

Vers op de markt

MARKED, EEN INITIATIEF VAN DESIGN PLATFORM LIMBURG EN DE STAD GENK, GAF TIEN ONTWERPERS UIT VERSCHILLENDE SECTOREN DE KANS OM HUN IDEE TE VERMARKTEN. DRIE IDEEËN TROKKEN ONZE AANDACHT. DIT IS HET VERHAAL VAN DE ONTWERPERS.

Tekst: Anneleen Peeters Foto's: Sonny Vandevelde_TheList



TEKEN-, FOTO- & KLEURBOEK
LAURA BERGANS

Korting!

X-Mas Marked

Op 15 en 16 december kun je de Marked-ontwerpen en nog vele andere spullen kopen tijdens de "X-Mas Marked", een kerstdesignmarkt in C-mine Genk. Onze 3 favorieten doen je tijdens dit event een exclusief kortingaangebod (telkens op vertoon van dit artikel):

- 21 euro i.p.v. 25 euro voor het boek "Coloring"
- 15% op het modulaire "Grafting Light" (prijs vanaf 400 euro).
- gratis ondersetter t.w.v. 12 euro bij aankoop van een serveerschaal (diam. 17 cm, 135 euro).

Tot 31 maart is het resultaat van Marked in C-mine te zien op de "Marked Expo".

www.marked.be
www.c-mine.be

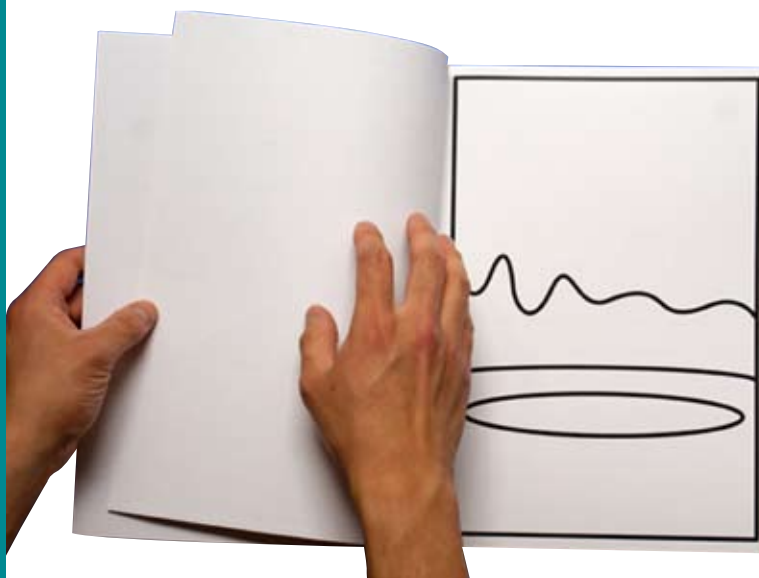
Wie? Grafisch vormgeefster en verzamelaar van (abstracte) beelden.

Product? "Coloring", een boek met 18 lijntekeningen en 18 foto's. Een genummerde oplage van 250 exemplaren.

Het verhaal? "Een tijd geleden stond ik in de tuin van mijn oma en viel me een zicht op. Ik maakte toen de bedenking dat die compositie een mooie tekening zou zijn, nam een foto en maakte er een eenvoudige lijntekening van op mijn computer. Ik begon vaker foto's te trekken waarvan ik tekeningen kon maken. Bovenzichten van een tuin, een straat en stoeprand, een gebouw ... overal waar ik kwam, ging ik op zoek naar sterke beelden. Zo groeide het project en maakte ik er een boek van.

Mensen begonnen me te vragen of ze een tekening mochten inkleuren. Ik laat het aan de kopers van "Coloring" om te beslissen of ze de prenten al dan niet inkleuren. Bij het boek hoort de website www.coloringbook.be. Je kunt een scan of foto van een ingekleurde tekening mailen, die verschijnt dan op de website. De eerste helft van het boek bestaat uit 18 tekeningen, daarna volgen de kleurenfoto's waarop ik me baseerde. Voor de selectie moesten zowel de tekening als de foto goed zijn."

Waar? Onder andere te koop bij Copyright in Gent (www.copyright-bookshop.be) en Alley in Hasselt (www.alley.be).





LEDLAMP MET OPTIES
NICK CEULEMANS

Wie? Architect, stedenbouwkundige en productdesigner (www.ctarchitects.be).

Product? De ledlamp "Grafting Light" met multifunctionele accessoires.

Het verhaal? "Toen ik samen met mijn vrouw een eigen bureau opstartte, hadden we een bureaulamp nodig. Die ontwierpen we zelf. Afgeleiden daarvan hebben we later ook nog in onze projecten gebruikt. Met dit ontwerp wilden we alles op elkaar afstemmen. Het gaat om een lamp die je zelf kunt samenstellen. *Grafting* betekent enten en dat is meteen ook de inspiratie: je kunt de lamp enten op een vloer, een bureau of een wand. Je koopt de lamp naar je eigen situatie: als vloerlamp met betonnen voet, als muurlamp of als bureaulamp.

We ontwikkelden ook verschillende accessoires voor de lamp. Zo doen 'zijtakken' dienst als kapstok of je bevestigt er een schijf aan zodat je ook een bijzettafel hebt. De lamp is gemaakt van stalen buizen. Buismeubelen zijn ontstaan in het interbellum, maar het leek me interessant om ze toe te passen in een hedendaagse context. De lamp heeft verschillende stijleigenschappen: ze lijkt op een lamp uit de jaren 20, maar zou ook uit de jaren 80 of 90 kunnen komen. Het is niet de eerste keer dat we een product ontwerpen, we houden ervan om als architect op verschillende niveaus te werken: we ontwikkelen net zo goed masterplannen voor steden."

Waar? Te koop bij Stulens in Hasselt (www.stulens.be).



SERVEERBORDEN & SCHALEN
GILBERTE CLAES

Wie? Interieurarchitecte, productdesigner en eigenaar van Galleriet in Genk (www.galleriet.be).

Product? "Cirklen" (Deens voor cirkel), een collectie marmeren serveerborden en -schalen.

Het verhaal? "Tot nu toe werkte ik vooral met hout, maar bij "Cirklen" was het vertrekpunt steen. Ik volgde de Scandinavische gedachte waarbij het materiaal de vorm stuurt. Omdat het marmer bestendig moet zijn tegen vetten en zuren is een intensieve en dus kostelijke bewerking nodig. "Cirklen" is dan ook in nauw overleg ontwikkeld door een natuursteenbewerker, Angelo Rizzi uit Genk.

Eigen aan Marked is dat je naar een afzetpunt werkt. Al bij de ontwerpfase ben ik naar een partner gestapt. Il Proverbio (www.ilproverbio.be) is een authentieke Napolitaanse pizzeria in Genk die focust op het ingrediënt en ambachtelijk te werk gaat. In dezelfde lijn focust "Cirklen" op de schoonheid van het marmer en op de eenvoudige basisvorm van de cirkel. De gerechten moesten tot hun recht komen op mijn ontwerpen, gemaakt van Carrara-marmer en een zeldzaam marmer uit Wallonië.

Vanaf 5 december neemt Il Proverbio mijn ontwerpen in gebruik. Ik heb al ervaring als productontwerper maartoch was het Marked-traject voor mij boeiend, vooral omdat je directe feedback krijgt van experts met verschillende achtergronden."

Waar? Vanaf 8 december te koop in Surplus Interieur in Gent (www.surplus-interieur.be), vanaf 11 december in Il Proverbio in Genk (www.ilproverbio.be) en vanaf 12 december ook in Galleriet in Genk (www.galleriet.be). ■

